

不
眠
視

蜜特蜜 精製 果汁 牛肉

總處食司上家川
批發中品地海渡碼
發國公址董利頭

各本
周界
以二
天移
復移
勝之
方下
椒伯
四時
門診
全啟

論傷寒已將屆十載對於求醫者無不立見奇效凡患此症者不論男女老幼一經服此丸無不應手而愈誠濟世之良藥也每盒一元五角

大馬路先施公司 拔獨仁聖堂

總發行 天下
名滿 治
柳花 瘋癩
皮膚病 聖藥
內服 切花柳 瘋癩 治
具神功 發溫爛 特
每瓶洋 圓七角五分
外 服內
六零六
濕熱 切花柳 瘋癩 治
奇速 皮膚病 聖藥
每盒洋 一元 樣盒二角

市上影射多購者慎防假冒
應時各種禮品中秋月餅等千餘種作禮品最爲合宜

一不吹詔人已香烟。社稷均體短且永脫知化席上並學以科針石。社文既針部滬罷然盡蠶
賦有陳華。不洋氣成之可之速時斷除之理醫爲醫卒。恆法存徵久延冬鄉上既之人
試可。均下除。立故七深遠間謝絕費。學以基學方。又不由心。用藥收效皆公

○治新病自本除日淺弱又不根極不能助以佛禪神法不用異濟世救時藥。

○疾愈來無此論倫。而不而補。財能濟世本收市火大。




號四六一三央中話電

全 新 汽 車 日 夜 出 租

本公司特備一
九二六年新式
亞而司摩皮牌
汽車日夜出租
貴客相邀請由
電話通知堂即
開到尊處
電話中央二〇
二號
大世界東首華
達啟

味素
99
素素
贈鮮
彩味
遇綢
人倫

An illustration of a biplane with a large propeller. A banner attached to the front of the plane reads "味の素" (Ajinomoto). The background is filled with faint, repeating characters, likely "味の素".

飛 如 路 銷

市上雞竹肥

遠東飯店房間價目

連每天 特等 浴室八元	連每天 頭等 浴室五元	連每天 二等 浴室四元 四角	連每天 普通 浴室二元 五角
-------------------	-------------------	-------------------------	-------------------------

牙醫 費鐵臣 孫夏民 電話 南京路香粉街 寶成銀樓對面 中央八五三五

名廠 WINCHESTER 美國
(筒電手脫司極文牌老)

◎本埠分售處

四馬路 南通電器公司

大新街 明遠電器公司

法大馬路 天發電器公司

法大馬路 明來電器公司

總經售處 上海南京路八十五號

鴻康電料行

文極司脫手電筒乃美國馳名
備廠出品物美質堅早荷各界
許目前到大宗遠近光三種
備道光能達二百尺三百五十
六百尺實較別牌優勝光遠價
便宜偷蒙



(影響一人)

走，並不是由於色貨和利中。或是浸在放膽那修裏，受了怎樣刺激，纔來現身說法。總因二種問題。或受切膚之痛。(一)半學之苦惱。

(二)環境之逼壓。斯固內外兼巧。要亦兩面衝鋒。結果終於降伏。香薰完了。知識仍舊毫無所得。雖然也在某種專門習了好久，到底爲了環境關係割了愛。遂使我入泥塗。厥後更在某路某局作義務學生。也緣時貴這商。竟賦吹來。現在呢。兀自在泥塗裏鑽營。不料鑽來鑽去的。居然擠到開明的海上！並且是租界的洋房。來作個別墅。開設的雙樓室裏(有名的西醫天天在那裏製造後方子彈。希望着別墅。開闢地獄出伐。獨是他們那面正在樂聲呻吟中。我這裏是鐵錐畢聞。所最難堪的。我的老母。方度耳順之年。徐娘年老。難免軍食之恨。妹妹已及笄一般的。情竇欲知。並無恨退之憂。但是祖姑先墳。盡繩如範。近今一般的開通。尚遠已結不絕。在我呢。事無能飽。玩耍猶如此。就起居不適。已使我元氣大傷。執意到處一邱之貉。依樣描摹。故心轉他天一派。寧不羨煞。在伊們國已實行交際學的諸隱何哉。放心幹他百無禁忌。享多景個消魂啊。哎呀。天公。你也聽得覆轍間有我這樣一個頭目鮮兒苦得來。

(老槍)

上海各商店。一年中竟有大半年是門貨稍爲廉也。如某公司內之一元買二雙男絲襪。奧馬路上四角小洋一雙之人造絲襪一色無二。而購者反擁擠不堪。正可笑又可憐也。此皆人之心理。以爲大商店必不致上當。不知暗中大上當而特上當矣。總算晦氣。跑了二小時。還費去二角洋細車錢。嗚呼。大減加。大加價。

不知所云

(名佚)

天下最利害的一樣東西。當然就是洋錢。有了它。什麼事都可以辦到。所謂「有錢十里香。何必穿衣裳。」有錢的人。絕不曉得沒錢人的苦楚。自己對於錢。一點心都不要。像那窮人。由早到晚。忙的是幾個錢。若是沒錢的人。跑去向那有錢的借借。是萬萬做不到。輕易不肯捨一文。自己將錢看得有一百斤重。來得不易。那能隨便拔去一毛。我說：「窮人的心最毒。而富人的心最毒。愈窮愈肯幫人。愈富愈怕把光人占。窮人偏說有錢。富人偏說入不敷出。他甯可留把他兒子孫去浪費。絕不肯出來布施。布施。」

滿腹經綸。胸懷利害的一種人。在他未得。悉的時候。總飄洒自如。遇到知己朋友。曉得是固意如此。遇到無情的文兒。以為不可造之才。比什麼都不如。常施以毒口。這其中埋沒了。氣壞了。多少英雄好漢。

人在未發財之先。其心恆善。抱定一種宗旨。如果發了財。除去自己開銷外。餘皆散於窮人。誰知道了發財之後。這許心早已飛了。是什麼原故呢。我的錢。不是容易事的。吃盡了千心萬苦。方得如此。怎能送三百給他。送五百給他呢。

粉痕錄

〔郎何〕

元制歲貢高麗貢美女明初稍沿未改故孝陵積有妃長陵有權妃廣陽雖記明成祖母薨氏蒙古人以其爲元順帝之妃故隱其事陶庵涉獵又以爲貢妃子渾王名祥爲明祖第八子實陳友諒妻氏所生友諒遺腹子也梁蕭裕亦然終齊晉主賓客遺腹子實有美人吳景暉孕終經月衍國幸景暉及終生認爲己子歸魏拜爲大恩公封丹陽王兄洛陽伽藍記。

點心
(寒迂舍主)

CSM

上海一天到晚。馬路上各種車都有。碌碌藏藏。往來不斷。真可算得是車行世界。最初發明的。是二把手的小車子。直到如今。上海各種車子日新月盛。這種小車子。還存在路中行走。並未取銷。



上海二把手的小車子

(古頭)

上海一把手的小車子

（古頭

留歐外史之一

朱三小姐之大變化

十年前名震京華之朱三小姐。自下嫁聞某後離夫。之美洲。國人不遂其芳踪也久矣。數月前。三小姐忽偕交通部。派至倫敦辦理軍餉。除餘利訟案之部員陳清文。至巴黎。訪其舊年朋友粵東鄭二小姐。酒肉燈旆。盡訴幽恨。語及當年都城避之盛。彼此皆不勝今昔之感。未久。我國駐歐外交界喧傳朱三小姐。已與陳清文訂白頭約。至與聞日之關係。曾百斷絕則無人深知也。

日陳清文以郵誼。得獲法公使陳露。欲覓使館。與三小姐行結婚禮。陳露聞須電朱文。再議後。方允借地。陳朱二人大窘。遂同去倫敦。至英國市政廳結婚焉結婚後。陳以公事尚未畢。仍留英京。三小姐先自回國。將與父嚴重交涉。案第二次賠嫁資云。

知其始末者。謂三小姐來歐時。携有外交護照。護照上仍用聞太太名。至倫敦後。乃赴領事館。改請女學生朱某之普通護照。迨在英結婚後。遂又請駐英使館發給陳太太之外交護照。回國辦理。手續非巧妙。三小姐芳齡現已念八。而丰姿窈窕。不減當年。在歐時。身置國布衫褲。極樸素。惟形之軋扣。均爲指頭大之鑽石。金光四射。價值巨萬。以故英法士女見之者。無不驚異焉。

金龍牌



大聯珠



三副面孔

(王心存)

(一) 詔

「你便是魏拱辰麼？」

「是——是——是——」

「你們江南地方，人材雖多，可是真能辦事的，我却不曾見過幾個。」

「是——是——是——」

「據子瑜來說，你是擅長文學的……」

「我不敢——」

「今後你便到我這裏的寓書處來幫幫忙罷。」

「謝老帥栽培！老帥倘有呼喚的地方，拱辰謹當隨時伺候。」

(二) 吹

仲球：你來得甚巧！要

是再遲一刻，我便到老頭子那邊去了。」

「你說的，老頭子是誰？」

「還有誰呢！就是周警辦，周警帥啦。」

「難道你的目的，已經達到了麼？」

「怎麼不呢！你還不知道麼？前天我去見老頭子。他說：『我早就知道魏先生是江南文學界的人材。今日得見，真覺欣慰非常。』」

當下他便要我做他的秘書長。倒是我不敢冒昧。只肯担任了一個秘書的名義。後來又說了一會兒的談話，便告光。」

見。我便告辭出來。他還送到階下呢。」

照這麼說。周警辦是狠器重老哥的一！」

「也不見得罷。不過老頭子昨天對我說的。過了幾天。或者還要叫我做他的代表，到京裏去走一趟呢。」

「小弟的事。今後要請老哥留心。」

當然當然。反正今後的機會很多。大約總可以達到目的。」

「今天晚上預備請老哥和嫂子上到四海春去小酌。可

「待我到老頭子那邊去回來再決定罷。」

(三) 聯

魏拱辰在已的書室裏磨嘴。喚道：「來呀！」

「著！」

「混蛋！方纔到那裏去的？怎麼不在這裏伺候？」

「回大人的話。方纔楊師爺叫當差的到……」

「住着！你還要分辯麼？」

「著！糊塗蛋！」

「著！著！著！」

「上房去請太太。」

「著！著！」

「叫車夫預備。」

「著！著！」

電車中

(杏霖閣主)

跳上三等。已無插足之地。駛之五卅。有天淵之隔。可見五分鐘之一般。無奈收入兩等。未幾車抵浙江之路。偷鷄之橋。忽見一女郎上車。風姿翩翩。正值妙齡。甫經坐定。又來一少年。滿臉梅花瓣兒坐充女郎之側。初僅以手漸近其腰。繼則污言相加。女郎不理。後則越奔越近鄰。女郎大憤。餉以美女牌之毒茄。少年很快。將頭一側。不復能命中。而少年猶喜皮笑臉。若無事。女郎舉足就之。不料纖腰起一絆。鞋已落之窗外。此時電車正馳行間。女郎無柰。雙頰飛紅。車抵北站。雇黃包車向南而去。

故人格克

(

「說了又何必哩！」我促着他說。眼盯着他的臉。等他回答。他一言不發。從袋裏掏出一冊小小的日記。一頁一頁的翻了多時。最後揀出了一張二寸大的照片。片上是一位年近二八的女性。呵。好一個標緻的女性呵。她那美蓉般的面貌。烏黑而有光澤的頭髮。兩雙令人生情的秋波。苗條的身軀。……呵。好一位標緻的女性呵。他將照片遞了給我。一面把日記本子揣進袋裏。他指着照片笑容滿面的說：「雅俗。你覺得她如何？」

「唔。好一位標緻的女性。」我僅僅回答了一句。而我亦僅能作這一句答覆。

「噫。我。我昔日的銳氣……」他沒有說完。忽地呈出一副哭喪着的臉。「昔日的銳氣……之銷磨淨盡了。……」

「是你的 COVER 麼？」我指我照片問他。

「是呀。正是他哩。你想她麼一個標緻的女性。怎不令我言辭計謀呀。而且她。你須了解。不但是外觀漂亮。她內心也是純潔而聰明的。」

……

近芳聽歌記

(金貫城)

然性生喜喜劇。顯不甚了解劇情。余終不以不解而減余喜聽之心也。故不至大世界則已。至則近芳會。及大劇場中。常有余之足跡也曩日之夜。於友人處事畢回寓。過大世界。乃入焉。逕入近芳會。斯時座已纔滿。衣香人影。燦光耀目。對對驚鶯。能不令人起羨慕。坐未久。聽者愈多。而粉紅淡綠之流波四射。猶懸橫陳。實使人心軟手柔也。年少血氣未定。見之不入其殼也。幾希。余不勝嘆海上黑幕重垂。情運晦晦。偶一不慎。即致傷身墮落。可不戒哉。俄而同志之武裝發起。其

勝境拾偶

遊遊客

宮在安定門內。爲西藏喇嘛所居。建築絕巨。紅牆黃瓦。氣象巍然。其旁殿。有歡喜佛數十。玻璃爲窗。垂以綢幕。揭面視之。秘藏難隨。有一婦人。裸臥與巨牛交媾。有數人伏於牛身者。又有男女裸抱。而腰際倒掛人頭繫繫者。遊客欲觀此。必於牛身者。故寺僧以奇貨居之。予昔有句云。『詎料生天歡喜佛。竟成墜地可憐虫。但迎笑對神都墮。未解深清佛亦工。』蓋有所指也。

▲項王墓

項王墓在泰安之東阿縣。楚懷王封項藉爲魯公。烏江之役。不顧渡河。伏劍而死。楚人哀之。以爲公。葬於東阿。昔年路經其處。瞻望松楸。不勝欽仰。焚時以祭。聊表寸忱。重隨有知。當引予爲知己也。詩曰。『楚歌聲耳悵何追。蓋世英雄重別離。子弟八千都散盡。最難割受到蛾眉。』歌能度今酒尚溫。角聲掠亂美人魂。阿誰肯向君王死。祇有紅粧解報恩。

哭諸惠如先生

先生

。特人接物。無不親睦。忠厚。而謝。是雅量。且好撲重信。居家以禮義訓。族先輩。即吾友。居處非流。卒被。年來兵燹阻。因之環堵日非。余。偶遇之。先生必訴之苦甚。雖余輒。置稅攔。寸腸俱哀。追憶前塵。血淚襟乾。膝前。先生俱即吾導師。今先生何獨長辭耶。抑願棄吾香而。去乎。抑長偕吾世而去乎。抑願假介。子安於孤寒苦海而去乎。哀哉。先生歟。嗟夫。欲哭淚乾矣。